

# PSICODRAMA

COACHES, PSICOLOGOS, FACILITADORES  
Y COORDINADORES DE GRUPO

INICIA MARTES 9 DE AGOSTO

Aproximar la metodología psicodramática a personas que deseen aprender y profundizar en nuevos recursos y procedimientos de intervención.

Los participantes aprenderán a asumir y trabajar con diferentes roles, a coordinar y dirigir escenas a dramatizar implementando poderosas técnicas en su respectiva práctica profesional.

12 CLASES PRESENCIALES  
2 TALLERES INTENSIVOS



DIRECCIÓN Y COORDONACIÓN

LEONARDO WOLK

CELIA RISKIN

AVALADO POR ICF CON

27,5 CCE

ICF CONTINUING  
COACH EDUCATION

ICF



CONSULTAS : Cel. (+54 9 11) 4497 0802 • [administracion@leadinggrouppla.com](mailto:administracion@leadinggrouppla.com)

# CONTENIDOS INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA

*"El ser humano tiene miedo de su espontaneidad. Sus antepasados de la selva temían el fuego hasta que aprendieron a encenderlo. Del mismo modo, el ser humano temerá vivir apelando a su espontaneidad hasta que aprenda a provocarla y educarla"*

JACOB LEVY MORENO



## DIRIGIDO A:

Coaches, psicólogos, estudiantes avanzados, facilitadores y coordinadores de grupo.

## OBJETIVO:

Aproximar la metodología psicodramática a personas que deseen aprender y profundizar en nuevos recursos y procedimientos de intervención.

### Los participantes aprenderán a:

- Asumir y trabajar con diferentes roles
- Coordinar y dirigir escenas a dramatizar
- Implementar poderosas técnicas en su respectiva práctica profesional.

## CONTENIDO TEMÁTICO:

- Orígenes e historia. Conceptos generales y definiciones en psicodrama Teatro de la Espontaneidad.
- Teoría del Encuentro. Espontaneidad y Creatividad.
- Procedimientos dramáticos: Psicodrama, Sociodrama, Rol playing.
- Técnicas Dramáticas y Juegos dramáticos.
- Ansiedades al dramatizar.
- Los 3 momentos y los 5 elementos de una dramatización.
- Teoría de la Escena. Pensamiento en escenas. Objetos tácitos e imaginarios. Escena manifiesta y escena imaginaria.
- Diferentes tipos de dramatización: Simple, Simbólica, Ilustrativa, Explorativa, Demostrativa, Descriptiva, Expresiva, Defensiva, Elaborativa



## ¿CUÁNDO Y PORQUÉ DRAMATIZAR?

### Aplicaciones:

- Psicodrama Individual.
- Psicodrama Grupal/equipos.
- Utilización de recursos corporales y expresivos: máscaras, música, dibujos, fantasías guiadas y viajes imaginarios.

## QUÉ VAS A APRENDER EN ESTE ENTRENAMIENTO?

- Integrar el psicodrama a tu práctica profesional / laboral.
- Aprender a pensar en escenas.
- Facilitar warming ups / caldeoamiento para la acción.
- Armar escenas en el aquí y ahora. Crear el escenario.
- Entrenamiento básico en el rol de Director, del Protagonista, del Yo-Auxiliar, y Público.
- Técnicas Psicodramáticas (soliloquio, inversión de roles, espejo, doblaje, concretización, etc).
- Articulación de escenas.
- Metodología del sharing. Resonancias y consonancias.
- Procesamiento final.

## METODOLOGÍA:

Teórico-conceptual y experiencial.

- **12 clases presenciales** de 3hs cada una. Días Martes, Horario 18.30 a 21.30hs.
- **2 Talleres Intensivos** de 6 hs cada uno. Día sábado, de 9 a 16hs

## INICIO E INVERSIÓN:

Inicia día martes 9 de agosto 2022

Inversión:

- **Opción pago total:** \$ 54.000, 10% de descuento
- **Opción cuotas:** 3 cuotas de \$ 18.000.



DIRECCION Y COORDINACIÓN

Leonardo Wolk & Celia Riskin

INFORMES E INSCRIPCIÓN:

**Teléfono:** (+54 9 11) 4497 0802 · **Email:** [administracion@leadinggrouppla.com](mailto:administracion@leadinggrouppla.com)